

Dettagli per l'architettura, leggerezza e luce definiscono gli interni

Aperta fino a sabato 8 aprile la mostra evento **space&interiors** connessa al **Salone del Mobile. A The Mall Porta Nuova nel Brera Design District** un suggestivo allestimento racconta le finiture e i materiali della casa contemporanea

AlbTaliani - Gio, 06/04/2017 - 18:50

I dettagli, nell'architettura, fanno la differenza, anzi, danno forma e valore alla sostanza del progetto d'interni, come diceva Bruno Zevi, "lo spazio è il luogo dove si applicano e si qualificano tutte le manifestazioni dell'architettura".



Ed è questo che si scopre nella mostra evento **space&interiors** by Made expo, l'unico evento connesso con il **Salone del Mobile. Milano** che fino a sabato 8 aprile è aperta a **The Mall Porta Nuova**, nel **Brera Design District** di Milano, dove le **finiture d'interni** sono presentate in un suggestivo allestimento curato dello **studio Migliore+Servetto**.

Edizione numero due di una rassegna che riaccende la luce durante la **Design Week** sul ruolo centrale dei **materiali** e delle finiture nella definizione degli ambienti del vivere quotidiano. Sottolineato anche dalla mostra **Absolute lightness** il cui allestimento interattivo e digitale sottolinea il valore delle finiture nell'architettura contemporanea. Un'area **lounge** è invece interamente dedicata agli **archicocktail**, momenti in cui varie personalità del mondo del design e dell'architettura dialogano ogni sera alle con i visitatori sui trend della progettazione e della realizzazione.

La rosa di **aziende selezionate** presenta innovazioni, formali o strutturali, con esiti interessanti rispetto al ritrovato valore della **leggerezza** rintracciabile in prodotti diversi come tendenza alla **essenzialità**, dove la fisicità è alleggerita e smussata tramite l'intelligenza del design e l'innovazione tecnologica: declinata sia nei **serramenti** di Jansen, Erco srl, Mogs srl e Zanette Group sia inaspettatamente nelle **porte** di Barausse srl, Di.Bi.

porte blindate srl, Effequattro spa, Legnoform srl, Oikos Venezia srl, Okey, Tarterolo&Re e **Vighi Security doors spa**.

Anche nel campo dei **dettagli di architettura**, la logica di abbinamento fra **design e tecnologia** trova applicazione nei nuovi prodotti di Officine Mandelli srl, Oli srl e Salice Paolo srl. L'avanzamento della tecnologia nell'ambito delle **decorazioni**, come esemplificato dai prodotti presentati da Lu-bek srl, Mazzonetto Wood floors, Renolit Italia srl e Fewood, apre a nuovi risultati incentrati sulla leggerezza: dalla bidimensionalità alla tridimensionalità, all'ampiamiento della gamma delle texture, fino all'estrema personalizzazione.

Un'altra rivisitazione della leggerezza ruota intorno al tema della **luce**, interpretato come integrazione dell'elemento luminoso nel materiale e come progettazione della relazione che il materiale instaura con la luce e con la sua riflessione. In quest'ottica sono le proposte innovative di aziende come Bianchi Lecco srl, Abet Laminati Spa e Oikos srl, in campo dei rivestimenti e finiture, e in campo tessile Effeitalia srl e Giardini Wallcoverings.

Da non perdere le otto sculture nello spazio **La luce del marmo** presentate da Carrara Fiere, firmate da grandi architetti tra cui Kengo Kuma e Fabio Novembre: sono esempi dell'esito di un processo di esaltazione delle caratteristiche del marmo. Smaterializzandosi nella sua struttura, il marmo permette nuove e impensabili **trasparenze e forme** che offrono ai designer inedite potenzialità. Le tecnologie avanzate di **lavorazione** sono poi interpretate nella realizzazione dei loro prodotti da Julia Marmi e da Cluster Arredo Sistema casa. Quest'ultima presenta anche un'interessante ampliamento del campo di applicazione su una serie di altri materiali.

Informazioni: space-interiors.it